



UNIVERSITÉ PARIS II
PANTHÉON-ASSAS

FABLAB IFP PROGRAMME 2020

Programme décembre 2020

5 décembre 2020 // ZOOM

INTRODUCTION & IMMERSION PROFESSIONNELLE

10h-10h30 : présentation du dispositif FABLAB et de son programme (Fiona Bélier)

10h30-11h30 : Keynote auteur/producteur (Christian le Bozec – Talk to you)

11h30-12h30 : Keynote distributeur (Nassima Boudi – indépendante)

12h30-13h : Présentation de l'appel à projets (Fiona Bélier)

8 décembre 2020 // ZOOM

SESSION FABRIQUE DES FORMATS

18h-20h : Innovation et management de la création : comment stimuler et nourrir la créativité par Lucie Cabournac

12 décembre 2020 // ZOOM

ECOSYSTEME DES FORMATS & DÉVELOPPEMENT

10h-11h30 : Panorama des diffuseurs (Fiona Bélier)

11h30-13h : Accompagnement de l'idéation par la directrice artistique du FABLAB Angela Lorente

>> Pendant les vacances : envoi d'un premier concept de format innovant

Février 2021

Dates : 6.02, 13.02, 20.02, 27.02

ENVIRONNEMENT JURIDIQUE ET ÉCONOMIQUE DES FORMATS

- Enjeux financiers (Paolo Cence, directeur de production) – 3h
- Enjeux juridiques (Xavier Près, avocat à la Cour, spécialiste de la propriété intellectuelle) – 3h

L'ART DU PITCH

- Pitch et argumentaire commercial (Angela Lorente) – 3h
- Mise en situation – 3h

Le programme du FABLAB es structuré autour de 2 modules.

➤ **MODULE 1 : Fondamentaux (décembre-janvier)**

Keynotes professionnels (auteur, producteur, diffuseur, distributeur) / Lancement AAP
Ecosystème de la production de contenus / Veille
Enjeux financiers / Enjeux juridiques / cas pratiques
Pitch et argumentaire commercial / cas pratiques

➤ **MODULE 2 : Développement de projets (2021)**

Ateliers de créativité / travail en groupe
Préparation du séquençier / Ecriture du pilote
Argumentaire et dossier de présentation

En parallèle des sessions en classe entière :

Rendez-vous individuels par projet

2 sessions Hors les murs : Manager le créatifs en décembre et Benchmark des formats en mars 2021.