

Antoine MACHUT

antoine.machut@u-paris2.fr

antoine.machut@sciencespo.fr

<https://medialab.sciencespo.fr/equipe/antoine-machut/>

<https://cv.hal.science/antoine-machut>

+33688594367

Né le 06 mars 1989

CV académique

Sociologue du journalisme, des professions et des carrières Spécialiste des méthodes longitudinales, numériques et mixtes

Maître de conférences en Sciences de l'information et de la communication, Université Paris-Panthéon-Assas
Chercheur associé au médialab (Sciences-Po)

Sommaire

I. PRÉSENTATION GÉNÉRALE.....	3
Domaines de recherche.....	3
Expériences d'enseignement.....	3
Synthèse des publications.....	3
Expériences de responsabilité collective.....	3
Diplômes et cursus universitaire.....	4
Postes académiques.....	4
Compétences linguistiques et informatiques.....	4
II. ACTIVITÉS DE RECHERCHE.....	5
Synthèse des publications académiques.....	5
Résumés de travaux récents.....	6
Projets de recherche en cours.....	11
Communications.....	13
Interventions comme discutant (sélection).....	15
Formations suivies.....	15
III. ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT.....	16
Enseignements actuels.....	16
Tableau synthétique des enseignements réalisés.....	16
Description des enseignements.....	17
Intervenant comme formateur auprès de chercheur-ses.....	20
Statuts d'enseignant dans le supérieur.....	20
IV. AUTRES ACTIVITÉS ACADÉMIQUES ET INSTITUTIONNELLES.....	20
Organisation de la recherche.....	20
Publications dans des journaux et revues de diffusion grand public (sélection).....	20

I. PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Domaines de recherche

Journalisme, médias et politique | médias et mobilisations numériques, agenda-setting et cadrage médiatique, journalisme spécialisé, journalisme et marché

Sociologie des trajectoires, du travail et des mondes professionnels des journalistes | Marchés du travail flexibles, carrières professionnelles, construction du groupe professionnel, rapport au travail

Sociologie numérique | Usages sociaux du web, liens sociaux numériques, traitement de données massives issues de traces d'activité numérique,

Méthodes numériques et mixtes | Analyse statistique de séquences et entretiens biographiques, traitement de données issues de traces d'activité numérique, web-scraping, API.

Expériences d'enseignement

- Cours généraliste de **sociologie**
- Cours de **sociologie du journalisme et des médias** dans une société numérique
- Cours de **méthodes quantitatives des sciences sociales**
- **Direction de mémoires** de master journalisme
- **Formations continue** aux méthodes de recherche

Synthèse des publications

- **4 articles publiés** dans des revues à comité de lecture : *Sociologie, Sociologie du travail, Bulletin de Méthodologie Sociologique, Temporalités*
- **4 chapitres** d'ouvrage collectif **publiés** : *Routledge* (2 chapitres), *UGA Éditions, OctareS*.
- **2 articles en 2^e version**, sans garantie de publication, dans une revue à comité de lecture : *International journal of Press/Politics, Revue française de sociologie*
- **1 article soumis** dans des revues à comité de lecture, en attente d'évaluation.
- **4 recensions** d'ouvrage **publiées** : *Revue française de sociologie, Nouvelle revue du travail, Quaderni, Questions de communication*.

Expériences de responsabilité collective

- **Coordination d'une candidature ANR, admise pour la période 2023-2027**
- **Coordination et animation** de deux séminaires de méthodes et d'épistémologie
- **Représentant doctorant** au conseil d'Unité du laboratoire Pacte (UGA)
- **Membre du conseil scientifique et d'organisation** de journées d'étude.

Diplômes et cursus universitaire

- 2019 **Doctorat de sociologie, IEP de Grenoble, Université Grenoble Alpes (UGA).**
Thèse soutenue le 5 décembre 2019, sous la direction de Gilles Bastin.
Titre de la thèse : *La Bourse ou la plume ? Les trajectoires professionnelles de journalistes dans le monde de l'information financière.*
Jury
Gilles BASTIN Sciences Po Grenoble | Pacte, directeur de thèse
Felix BÜHLMANN Université de Lausanne, rapporteur
Pierre FRANÇOIS CNRS | CSO, examinateur
Florence LE CAM Université Libre de Belgique, rapporteure
Sidonie NAULIN Sciences-Po Grenoble | Pacte, examinatrice
- 2013 **Master journalisme spécialité économique** à l'IEP Grenoble et à Grenoble École de Management, **Parcours recherche** à l'IEP de Grenoble. Mémoire dirigé par Gilles Bastin, mention TB

Postes académiques

- Depuis 2023 **Post-doctorant** au médialab, Sciences-Po
2022-2023 **Post-doctorant** CNRS à l'IRISSO, Université Paris Dauphine
2021-2022 **Post-doctorant** au laboratoire Pacte, Université Grenoble Alpes.
2019-2021 **Post-doctorant** au Data Institute, Université Grenoble Alpes (1 an et 2 mois)
2016-2018 **Attaché temporaire d'enseignement et de recherche** en sociologie à l'IEP de Grenoble, Mi-Temps, 96h par an
2013-2016 **Doctorant contractuel** Sciences Po Grenoble | Pacte

Compétences linguistiques et informatiques

- **Langues**
Anglais. Lu : courant (C1) ; parlé : courant (C1). Score de 865/1000 au TOEIC
Allemand. Lu, intermédiaire (B2) ; parlé : intermédiaire (B2)
- **Méthodes et logiciels d'assistance à l'analyse en sciences sociales :**
R, SPSS, Excel.
Analyse de séquences (package TraMineR)
Analyse textuelle et lexicométrique (Rtemis, Topic Modelling)
Analyse de régression et visualisation des résultats (gtsummary)
Extraction de données numériques (XML, twitterR, Selenium, minet)
Analyse de réseaux (NodeXL, igraph)
Manipulation et visualisation de données (dplyr et ggplot2)
Analyse géométrique des données (FactoMineR, gdatools)
Cartographie (packages sp, rgdal ggmap)
Expressions régulières (Openrefine, stringr)
Rapports automatisés (Rmarkdown)

II. ACTIVITÉS DE RECHERCHE

Synthèse des publications académiques

Articles publiés dans des revues à comité de lecture (4)

- 2024 1. « The structure of an uncertain world. Assembling sequences classification and biographical narratives to identify interpretative patterns in the careers of financial journalists, *Bulletin of Sociological Methodology*, 163(1) p. 14-51. <https://doi.org/10.1177/07591063241258085>
- 2023 2. « Emploi flexible, tournois à l'entrée et probabilité de durer dans le monde du journalisme » (avec Gilles Bastin), *Sociologie du travail*, Vol. 65 - n° 3 | Juillet-Septembre 2023, mis en ligne le 25 août 2023, <https://doi.org/10.4000/sdt.44138>
- 2023 3. « L'expérience du confinement des travailleurs sur site à l'intersection du travail et du hors-travail. Genre, conditions de travail et relations sociales. » (avec Vincent Cardon et Anton Perdoncin), *Sociologie*, Vol. 14, n°2.
- 2016 4. « Gravitation et dispersion dans les carrières des journalistes passés par la presse quotidienne nationale. Éléments pour une étude séquentielle des mondes de l'information en France depuis les années 1980 » (avec Gilles Bastin), *Temporalités*, n°23, mis en ligne le 12 octobre 2016, <https://doi.org/10.4000/temporalites.3403>.

Article en révision, sans garantie de publication dans une revue à comité de lecture (2)

- 2024 1. « Legacy Media and the Weaponization of News Events. A Computational Study of the Lola Case. » (avec Sylvain Parasio et Béatrice Mazoyer), *International Journal of Press/Politics*, évaluation reçue le 15-10-2024, deuxième version en cours de préparation.
- 2021 2. « L'égalisation à l'initiative des hommes ? Une analyse séquentielle des carrières d'hommes et de femmes journalistes dans le monde incertain de l'information financière », soumis le 24-11-2020, évaluation reçue le 25 janvier 2021, deuxième version en cours de préparation.

Article soumis dans une revue à comité de lecture (1)

- 2024 1. « Quels logiciels pour enseigner les méthodes quantitatives ? L'espace des outils disponibles, au prisme des objectifs pédagogiques et des contextes d'apprentissages » (avec Sofia Aouani, Pierre Mercklé et Olivier Zerbib), *Statistique et Société*, version 1 soumise le 08-10-2024.

Chapitre d'ouvrages collectifs (4)

- 2024 1. « Pourquoi le journalisme financier n'existe pas ? Frontières juridictionnelles et chocs exogènes dans l'émergence d'un groupe professionnel », in *Les frontières du travail : déplacements, brouillages et recompositions*, OctareS, coll. Le Travail en débats, à paraître (synopsis de l'ouvrage joint au dossier).
- 2021 2. « Les travailleurs sur site, tous visibles et reconnus ? » (avec Vincent Cardon), in N. Mariot, P. Mercklé, A. Perdoncin, *Personne ne bouge. Une enquête sur le confinement du printemps 2020*, UGA Éditions, 2021, pp. 65-72.

- 2017 3. « "I didn't leave financial journalism, I left classical journalism". Careers and commitment of french financial journalists », in V. Bousard, *Finance at work*, Routledge International Studies in Money and Banking, 2017, pp. 175-188.
- 2015 4. "Naturalizing Techniques and Naturalized Discourses: Thoughts on the Media's Role in the Great Recession" (avec Stéphane Jaumier) In Patrick O'Sullivan, Nigel Allington, Mark Esposito, *The Philosophy, Politics and Economics of Finance in the 21st Century: From Hubris to Disgrace*, Routledge, 2015, pp. 392-418.

Recensions (4)

- 2018 1. Julia Cagé, Nicolas Hervé, Marie-Luce Viaud, *L'information à tout prix*, Ina Editions, 2017, *Revue Française de Sociologie*, Vol. 59, 2018.
(DOI : <https://doi.org/10.3917/rfs.593.0559>).
- 2017 2. Camille Dupuy, *Journalistes, des salariés comme les autres ? Représenter, participer, mobiliser*, Presses Universitaires de Rennes, coll. « Res Publica », 2016
La nouvelle revue du travail [En ligne], 10, mis en ligne le 1er mai 2017 (URL : <http://nrt.revues.org/3179>, DOI : 10.4000/nrt.3179)
3. Nicolas Kaciaf, *Les pages « Politique ». Histoire du journalisme politique dans la presse française (1945-2000)* », Presses Universitaires de Rennes, coll. « Res Publica », *Quaderni*, 93, 2017, pp. 99-105.
- 2015 4. Malika Temmar, Johannes Angermuller, Frédéric Lebaron, dirs, *Les Discours sur l'économie*, Presses Universitaires du Septentrion, 2013, *Questions de communication*, 27, 2015, pp. 422-423.

Travaux universitaires (2)

- 2019 1. *La Bourse ou la plume ? Les trajectoires professionnelles de journalistes dans le monde de l'information financière*, Thèse de doctorat de sociologie, IEP de Grenoble, sous la direction de G. Bastin, 453 pages.
- 2013 2. *La finance dans les médias : entre proximité quotidienne et distance morale. Le cadrage médiatique des techniques financières en France (2001-2013)*, (dir. Gilles Bastin), IEP de Grenoble, 118 pages. Analyse lexicométrique d'un corpus de plus de 9 000 articles de presse.

Résumés de travaux récents

Articles et chapitres d'ouvrage publiés (7)

1. « The structure of an uncertain world. Assembling sequences classification and biographical narratives to identify interpretative patterns in the careers of financial journalists, *Bulletin of Sociological Methodology*, 163(1) p. 14-51.
<https://doi.org/10.1177/07591063241258085>

Résumé. Cet article défend l'intérêt de combiner l'analyse statistique de séquences et l'étude de récits biographiques pour déterminer les structures sociales sous-jacentes au déroulement de carrières professionnelles dans des mondes particulièrement incertains. Les carrières de journalistes financiers français, dont le monde professionnel a été marqué par une turbulence exceptionnelle entre les années 1990 et 2010, sont pris comme cas d'étude.

L'article décrit d'abord la variété des rapports entre trajectoires et structures sociales dans les travaux de sciences sociales utilisant des techniques d'analyses de séquences. Il montre ensuite que, en faisant intervenir l'interprétation des récits biographiques à toutes les étapes de l'analyse de séquences, il est possible de mettre en évidence des régularités pertinentes même lorsque les trajectoires se déroulent dans des contextes de forte incertitude. Il s'agit d'abord de combiner une technique d'appariement optimal, permettant de calculer des distances entre chaque paire de séquences, et une technique d'agglomération, permettant de regrouper les séquences « proches » en classes. La méthode est ici appliquée sur 297 séquences d'activités professionnelles d'anciens et d'actuels journalistes financiers, reconstituées depuis les informations qu'ils ont renseignées sur le réseau socio-professionnel LinkedIn ou dans un annuaire professionnel. En confrontant ces régularités aux interprétations que les journalistes font de leurs parcours dans 37 récits biographiques, l'article examine tour à tour trois des schémas narratifs construits par les journalistes pour se guider dans un monde incertain, qui se sont succédé historiquement : le schéma vocationnel, le schéma du sas d'entrée et le schéma décliniste. Il décrit ainsi les conditions d'émergence et de déclin de ces schémas, liées aux opportunités d'emploi changeantes mais aussi à la capacité des journalistes à observer les traces laissées par les parcours de leurs homologues.

2. « Legacy Media and the Weaponization of News Events. A Computational Study of the Lola Case. » (avec Sylvain Parasio et Béatrice Mazoyer), *International Journal of Press/Politics*, évaluation reçue le 15-10-2024, deuxième version en cours de préparation.

This article explores the role of legacy media when activist groups exploit social media to propagate abusive generalizations about a single news event, leading to the stigmatization of minorities. Can media organizations with the most prestige, the most resources, and the largest audiences only amplify the harmful effects of weaponization, or can they mitigate them? To overcome the analytical and methodological limitations of current research, we have developed a computational method to capture the public discussion that took place in France around one single event—the murder of a young teenager named Lola in Paris in October 2022. Applying an event identification algorithm to a vast corpus of Twitter data has enabled us to analyze the dynamics of public discussion held in various arenas, quantitatively and qualitatively. Our main argument is that legacy media play a significant role in regulating the weaponization of news events. First, we show that the legacy media retain extensive control over the facts discussed around the murder. While the far-right counter-public weaponizes the event to advance its anti-immigration agenda and criticizes legacy media, the latter remain in control of the facts that served as the basis for public discussion. Second, our analysis shows that legacy media shape the public debate on Twitter by questioning the event's politicization process. By documenting how the event is politicized and criticizing the legitimacy of this politicization, these organizations broaden the scope of those involved in the collective interpretation of the news event.

3. « Pourquoi le journalisme financier n'existe pas ? Frontières juridictionnelles et chocs exogènes dans l'émergence d'un groupe professionnel », in *Les frontières du*

travail : déplacements, brouillages et recompositions, OctareS, coll. Le Travail en débats, à paraître (synopsis de l'ouvrage joint au dossier).

Résumé. L'objet de ma thèse de doctorat, le journalisme financier, est sociologiquement déconcertant, pour la simple raison qu'il n'existe pas vraiment. Disparu après la seconde guerre mondiale, il a semblé se structurer de nouveau à un rythme très rapide à partir des années 1970, puis s'est évanoui aussi vite au tournant des années 2000. Le journalisme financier a été une bulle, à l'image des bulles financières, dont les périodes euphoriques au cours desquelles elles se constituent sont aussi rapides et spectaculaires que celles de leur effondrement. Je n'ai donc jamais pu observer le journalisme financier comme un groupe constitué, mais seulement comme une formation émergente. Heureusement, ce qui était au premier abord déconcertant a fini par constituer un avantage crucial. En effet, la manière dont émerge un groupe professionnel est un problème redoutable en sociologie des professions, parce que l'on n'a accès en général qu'à des groupes déjà constitués. J'ai donc eu le privilège d'étudier une situation dans laquelle un groupe professionnel commence à émerger puis disparaît avant de s'être réellement constitué. Dans cette contribution, je propose de partir de la théorie des juridictions d'Andrew Abbott pour décrire la réémergence du journalisme financier à partir des années 1960. Cette théorie fait de l'édification de frontières par différenciation progressive de tâches, de compétences et d'activités professionnelles, la condition première de l'émergence des groupes professionnels. Je montre que ce processus dans le cas du journalisme financier est lié à une structure très volatile d'opportunités. L'émergence et l'évanouissement du journalisme financier doit plus à des chocs exogènes qu'à des formes de revendications professionnelles, centrales dans le système des professions d'Abbott.

4. (Avec Gilles Bastin) « Emploi flexible, tournois à l'entrée et probabilité de durer dans le monde du journalisme », *Sociologie du travail*, 2023

Résumé. Dans cet article nous exploitons des données collectées sur le réseau social LinkedIn (n = 7 549) pour décrire les carrières professionnelles des journalistes depuis les années 1980. Nous discutons notamment la relation qui existe entre la flexibilisation des relations d'emploi dans le monde du journalisme et la sortie du journalisme. Nous mettons d'abord en évidence la généralisation récente des formes d'emploi flexible. Nous classifions ensuite les carrières pour décrire l'émergence de phénomènes de tournois à l'entrée dans ce monde régulant la carrière des jeunes recrues et ses effets longitudinaux, dont la diminution des opportunités d'accès à un emploi stable en début de carrière et l'augmentation des sorties du journalisme. Ces tournois se caractérisent notamment par une forte accélération de la temporalité des carrières, dont les grands tournants sont de plus en plus précoces. Nous mettons aussi en évidence le fait que l'investissement scolaire initial des nouveaux et nouvelles journalistes a tendance à surexposer de plus en plus à la flexibilité de l'emploi et à augmenter en parallèle la probabilité de durer dans le monde du journalisme. Nous montrons finalement que ces tournois à l'entrée encouragent les jeunes journalistes à se positionner de plus en plus précocement à la frontière entre le monde du journalisme et des mondes connexes. Nous discutons finalement de la portée de ces

résultats et de l'intérêt de notre approche pour une meilleure compréhension du fonctionnement du monde du journalisme.

5. (Avec Vincent Cardon et Anton Perdoncin) « L'expérience du confinement des travailleurs sur site à l'intersection du travail et du hors-travail. Genre, conditions de travail et relations sociales. » *Sociologie*, Vol. 14, n°2.

Résumé. Cet article aborde les conséquences du premier confinement 2020 pour les personnes qui ont continué à travailler sur site, autrement dit qui, étant en emploi, n'ont pas télétravaillé. Une cartographie de cette population et de l'expérience du confinement de ses membres met au jour que, si certains n'ont pas connu de bouleversement majeur de leurs conditions de travail, d'autres ont diversement pâti des évolutions liées à cette période. Les premiers facteurs de variation envisagés sont donc internes au monde du travail. Mais l'hypothèse centrale de cet article est que les lignes de clivage, en termes d'expérience du confinement se jouent plus encore dans l'articulation entre travail et hors-travail. Reprenant la typologie des liens sociaux proposée par Serge Paugam (2018), nous montrons tout d'abord que certaines formes de dégradation des conditions de travail ont eu des répercussions sur les autres liens sociaux et, par ailleurs, que les liens hors travail ont pu compenser – ou non – certains types d'évolutions du travail. Le confinement a constitué un laboratoire social ayant mis en tension des configurations de liens sociaux existantes, et l'analyse de l'expérience du confinement gagne à explorer l'articulation des sphères sociales (travail, amitiés, famille, etc.) entre elles, et non isolément. Nous montrons, enfin, que les lignes de fracture, au sein de cette population, en matière de probabilité d'isolement social et d'expérience subjective négative de cette période sont largement prédites par des variables socio-démographiques usuellement employées pour décrire les inégalités en régime de vie collective normale

6. « "I didn't leave financial journalism, I left classical journalism". Careers and commitment of french financial journalists », in V. Boussard, *Finance at work*, Routledge, 2017, pp. 175-188.

Résumé. Recent studies in France and Great Britain have shown how financial journalists have been affected by financial logic. These studies assume that journalism and finance are spontaneously two distinct worlds. By quantitatively analysing the professional trajectories of 239 French financial journalists and looking more qualitatively at the transitions between journalism and finance, this chapter argues that the opposition between these two worlds is largely artificial. At a time of a perceived decline in the independence of the press, transitions between journalism and finance are relatively common (in both ways), while these transitions do not threaten the consistency of financial journalists identity.

7. (Avec Gilles Bastin) « Gravitation et dispersion dans les carrières des journalistes passés par la presse quotidienne nationale », *Temporalités* [En ligne], 23, 2016.

Résumé. Partant du constat d'une « crise morphologique » que traversent actuellement les mondes de l'information, cet article propose de rendre compte des trajectoires des journalistes dans ces mondes depuis les années 1980. Il évalue notamment l'hypothèse selon laquelle les mondes de l'information sont structurés sur un modèle gravitationnel, constitués d'un centre susceptible d'intégrer durablement des professionnels du journalisme et d'une périphérie moins attractive. L'étude repose sur l'analyse statistique des dix premières années de carrière de 875 journalistes ayant exercé une activité d'au moins un mois en Presse Quotidienne Nationale (PQN). Dans un premier temps, nous présentons la méthode de construction et de traitement des données, extraites du réseau social LinkedIn, ainsi que leurs avantages et leurs limites. Dans un deuxième temps, nous montrons que la PQN est placée au centre des mondes de l'information du fait de son pouvoir d'attraction sur les journalistes supérieur aux autres types de médias. Nous caractérisons ensuite les carrières des journalistes, dont nous montrons en particulier la plus grande fragmentation entre phases d'activités en emploi stable et phase d'activité en emploi indépendant. Il apparaît finalement que l'attractivité de cette partie centrale des mondes de l'information est de plus en plus affaiblie par deux facteurs de dispersion individuelle : l'importance toujours plus grande des phases d'indépendance dans les trajectoires qui y mènent et le caractère de moins en moins prédictif de la formation en journalisme pour y parvenir.

Travaux universitaires (1)

1. Thèse de doctorat *La Bourse ou la plume ? Les trajectoires professionnelles de journalistes dans le monde de l'information financière*, Thèse de doctorat de sociologie, soutenue le 05-12-2019 à l'IEP de Grenoble, sous la direction de G. Bastin, 453 pages.

Résumé. Cette thèse prend pour objet les trajectoires professionnelles des journalistes qui ont exercé dans le monde de l'information financière entre les années 1970 et le début des années 2010. Leur analyse vise à montrer les conditions d'émergence d'un nouveau type historique de journalisme dans un contexte de financiarisation. Comment des journalistes ont-ils été attirés dans ce monde et se sont-ils engagés dans un métier autrefois réputé vénal ? Cette question est traitée dans une enquête fondée sur des méthodes variées (analyses statistiques de 420 séquences d'activités, analyse qualitative de 39 récits biographiques, analyse de contenu et d'archives).

La première partie décrit l'évolution du secteur économique de la presse, les logiques de mobilité individuelle dans ce monde, et la structure normative du monde de l'information financière. Ces analyses mettent en évidence l'émergence et les mutations rapides d'une structure d'opportunités qui a attiré les journalistes dans un monde incertain.

La deuxième partie est consacrée à l'analyse statistique des trajectoires individuelles des journalistes dans le monde de l'information financière. Les formes stabilisées de trajectoires professionnelles sont identifiées et expliquées, ainsi que le phénomène de dispersion des trajectoires vers des secteurs d'activités non-journalistiques, qui prend de l'ampleur.

Dans la troisième et dernière partie de la thèse, les récits biographiques d'actuels et d'anciens journalistes financiers sont comparés afin de comprendre de manière idéale-

typique la capacité des journalistes à préserver un sens ordinaire de leur propre authenticité, dans un monde marqué par une incertitude croissante.

La conclusion de la thèse est que les journalistes, sans être nécessairement liés par un collectif concret, constituent une communauté de mémoire qui leur permet d'encadrer collectivement les risques biographiques liés aux tournants de la vie professionnelle. La thèse peut ainsi contribuer aux recherches sociologiques consacrées aux rapports entre journalisme et marché dans le contexte de financiarisation, et s'inscrit dans la lignée des enquêtes qui décrivent les journalistes comme un ensemble de « communautés interprétatives » plutôt que comme un groupe professionnel.

Projets de recherche en cours

Participation à des projets de recherche collectif (5)

1. Programme Medialex (depuis octobre 2023)

Comment les transformations de l'espace public et médiatique modifient-elles les dynamiques d'émergence, d'imposition et de circulation des thèmes dans le débat public ? Les transformations médiatiques, notamment liées à l'essor des réseaux sociaux, ont permis à un plus grand nombre d'acteurs d'alimenter en sujets le débat public. Le projet MEDIALEX développe une approche computationnelle des dynamiques d'influence entre agendas législatifs et médiatiques.

- Codage des acteurs participant à la politisation de faits divers
- Analyse de contenu d'événements médiatiques
- Scraping de données numériques depuis les comptes de réseaux sociaux de médias
- Enrichissement d'une base de métadonnées de médias en ligne
- Organisation d'un datasprint en janvier 2024 visant à exploiter collectivement les corpus de données constituées dans le cadre du projet.

2. Programme ANR ProVirCap (depuis septembre 2022).

L'équipe de ProVirCap (professionnels de la vertu capitaliste) mène une enquête comparative sur les responsables des programmes de RSE des grandes entreprises, en France, aux Etats-Unis et en Espagne. Il offre une perspective inédite sur le « capitalisme responsable » en partant de l'étude ses managers, de leurs activités de travail et de leur milieu professionnel. (<https://provircap.hypotheses.org/>)

Post-Doctorat CNRS à l'Irisso, Université Paris Dauphine. Le programme est coordonné par Laure Bereni (CNRS - CMH)

- Traitement et analyse des données de plus de 1500 profils LinkedIn de professionnel·les de la RSE
- Construction et exploitation d'un questionnaire à destination de ces professionnel·les

3. Programme VICO puis ANR PANELVICO (depuis juin 2020)

Coordonné par Claire Bidart (CNRS, LEST, Aix Marseille Université), Michel Grossetti (CNRS – LISST, Université Toulouse Jean Jaurès) et Pierre Mercklé (Pacte, UGA). Cette enquête de grande envergure, débutée pendant le confinement du printemps 2020, visait dans un premier temps à documenter les conditions de logement, de travail et de vie des Français, dans le contexte de la crise sanitaire provoquée par la pandémie. Elle s'est

ensuite élargie aux conséquences à court et moyen terme de cette crise sur les relations sociales des Français dans diverses sphères de leur vie (travail, famille, loisirs...). L'enquête s'est d'abord appuyée sur un questionnaire administré en ligne pendant le confinement du printemps 2020. Elle a dans un second temps été panéalisée, plus de 5 000 des 16 224 répondants au premier questionnaire ayant laissé leurs coordonnées et accepté d'être recontactés. Deux vagues d'enquête ont été conduites auprès de ce panel, l'une pendant le deuxième confinement de l'hiver 2020, l'autre en janvier 2022. Plusieurs campagnes d'entretiens ont également été conduites entre novembre 2020 et juillet 2021 (plus de 300 entretiens). Une quatrième vague d'enquête est en cours de finalisation, et le projet va se poursuivre avec le soutien de l'ANR pour les quatre années à venir (ANR PANELVICO, <https://anr.fr/Projet-ANR-22-CE41-0019>). PANELVICO vise à observer les conséquences sociales de la crise sanitaire à plus long terme, en poursuivant le dispositif d'enquête qui consiste à réinterroger, par questionnaire et par entretien, les panélistes. Il rassemble des chercheurs·ses de nombreuses disciplines (sociologie, science politique, histoire, sciences de gestion, droit, sciences du langage, sciences de l'éducation). **Post-doctorat** entre février 2021 et juillet 2022 au laboratoire Pacte, Université Grenoble Alpes.

- Analyse des données sur l'évolution des conditions d'emploi et de travail issues des trois premiers questionnaires, participation active à la construction du troisième questionnaire, diffusé par internet en janvier 2022 auprès de ce panel
- Gestion, traitement, documentation et diffusion des données issues des enquêtes du printemps et de l'hiver 2020, en collaboration avec le réseau Quetelet-Progedo.
- Suivi du panel : tirages d'individus pour entretiens, construction et actualisation d'un fichier de suivi des sollicitations auprès du panel. Membre du groupe de travail consacré au rafraîchissement du panel par le recrutement de nouveaux panélistes
- **Coordination de la candidature du projet ANR PANELVICO** avec Claire Bidart, Michel Grossetti et Pierre Mercklé, sur les conséquences sociales à moyen terme de la pandémie : construction de l'argumentaire scientifique, montage budgétaire, analyse des risques, planification. Le projet a été admis pour la période 2023-2027.
- Animation scientifique (réunions d'équipe et du comité de pilotage, gestion du carnet Hypothèses, <https://vico.hypotheses.org/>).

4. Projet FlexMediaLives (depuis novembre 2019)

codirigé par Gilles Bastin (Pacte, Sciences Po Grenoble). Projets de collecte et d'analyse statistique d'un grand nombre de profils professionnels (carrières) de journalistes sur le réseau social LinkedIn. Ces projets visent à renouveler les cadres d'analyse pour la compréhension des ajustements opérés par les individus tout au long de leur carrière, dans les mondes sociaux gouvernés par des marchés du travail de plus en plus flexibles. Le cas de l'emploi des journalistes est analysé dans une perspective de comparaison internationale entre la France, la Belgique, le Brésil et la Grande-Bretagne.

Post-doctorat au Data Institute, Université Grenoble Alpes (de novembre 2019 à janvier 2021). [Page personnelle](#)

Colloques internationaux (6)

- 2024 1. « Quel rôle les médias jouent-ils dans la politisation de l'actualité ? Une étude computationnelle de l'affaire Lola », *Les scènes de la dénonciation publique. Médias, langages, sociétés*, colloque international Université Paris Panthéon-Assas & Université de Lausanne.
- 2021 2. À l'université de Lausanne, « Les frontières du journalisme au prisme des carrières individuelles », communication pour les Journées internationales de sociologie du travail – initialement prévue les 4-8 nov. 2020, reportées au 8-12 nov. 2021.
- 2020_(rep.) 3. À l'Université Bocconi (Milan), "Sequences and collective memory. Analyzing the transformation of the French financial journalism", proposition accepted for the 1st International Conference of the Sequence Analysis Association, initialement prévue les 10-12 juin 2020.
- 2018 4. À l'Université Libre de Bruxelles, "Careers and attachments of french financial journalists since the 1980's", journées d'étude "Journalism and social worlds", 12-13 février.
- 2014 5. À l'Université Paris ouest "The professional trajectories of french financial journalists", Conférence internationale "Finance at work", 9-10 octobre.
6. Au Centro Stefano Franscini à Ascona (Suisse), "The Media framing of finance: the technique between naturalization and moral deconstruction", International Conference on "Discourse approaches to financial communication. Bridging the gap between texts and markets" du 2 au 6 février au Centro Stefano Franscini. Monte Verità – Ascona – Switzerland.

Colloques, journées d'étude et congrès nationaux (6)

- 2023 1. À l'Université Lumière Lyon 2, « Des segments éthiques de la rationalité gestionnaire ? Les trajectoires individuelles des professionnel·les de la RSE en France » (avec Laure Bereni, Thomas Depecker et Élise Penalva-Icher), 10^{ème} congrès de l'association française de sociologie – RT1 – Savoirs, travail, professions, du 4 au 7 juillet 2023
- 2022 2. À l'Université Grenoble Alpes « Les conséquences longitudinales de la flexibilité du marché du travail journalistique » (avec Gilles Bastin), 27^{èmes} journées du Longitudinal « Trajectoires et carrières contemporaines : nouvelles perspectives méthodologiques », 23-24 juin 2022.
- 2021 3. À l'Université de Nantes, : « Quels logiciels pour enseigner le quanti ? L'espace des outils disponibles, au prisme des objectifs pédagogiques et des contextes d'apprentissage » (avec Sofia Aouani), journées d'étude « Compter, mesurer, calculer... raisonner ? Enseigner le quanti en sciences sociales dans le supérieur : pratiques et défis », 7-8 juin.
- 2017 4. Au centre Pouchet à Paris « La production d'un monde de l'information financière. Expliquer le maintien et l'exit des journalistes financiers à partir d'une analyse séquentielle. », journées d'étude « Quelle autonomie (de la sociologie) du champ journalistique aujourd'hui ? » du RT37 « sociologie des médias » de l'AFS, 6-7 juin.

5. À l'Université Paris Dauphine, « Affinités normatives et discipline professionnelle. La déontologie de l'information financière », Doctoriales Sociologie & Economie, 29 mars.
- 2015 6. À l'Université Versailles/Saint Quentin, « Un journalisme de marché ? Le cas du journalisme financier », 6^{ème} Congrès de l'association française de sociologie - RT 37 « Sociologie des médias », du 29 juin au 2 juillet.

Intervention dans des séminaires de recherche (sélection)

- 2023 1. « [Entretenir un échantillon panélisté. Un bilan longitudinal des contacts avec les répondant-es à l'enquête VICO](#) », Séminaire « Vendredis Quanti », Pacte, 24 février
- 2023 2. « La Bourse ou la plume ? Décrire et expliquer les trajectoires professionnelles de journalistes financiers à partir de données LinkedIn et de récits biographiques », 6 janvier, Séminaire générale de l'IRISSO, Paris Dauphine.
- 2022 3. « Décrire et expliquer les carrières des journalistes français à partir de données LinkedIn », Les rencontres du CERAG, *Produire de la connaissance en sciences sociales : regards croisés sur 4 méthodes*, 10 novembre.
- 2021 4. « Pluralisme en amont, conformisme en aval ? Carrières et profils des journalistes financiers », Atelier Médial & Pluralisme, organisé par l'Association française d'économie politique (AFEP), 9 avril.
- 2019 5. À l'IEP de Grenoble, « [Des étoiles plein les yeux. Présenter des résultats de régression avec R](#) », Séminaire-tutoriel des « Vendredis Quanti », 22 novembre.
- 2018 6. À l'IEP de Grenoble, « Analyser des séquences à partir de données LinkedIn et d'un annuaire professionnel. », Séminaire « Vendredis Quanti », Pacte, 16 novembre.
- 2017 7. À l'Université Libre de Bruxelles, « Affinités normatives et discipline professionnelle. Un ethos de journalisme de marché ? », Séminaire doctoral du laboratoire ReSIC, 22 février.
- 2016 8. Au CNAM, à Paris, « J'ai pas quitté le journalisme financier, j'ai quitté le journalisme classique », Séminaire de la Social Studies of Finance Association, 5 février.

Interventions comme discutant (sélection)

- 2018 1. Discussion de Claire Bidart, « parcours de vie et bifurcations », Séminaire « Jeune recherche » du laboratoire Pacte, 7 février.
- 2017 2. Discussion de Sylvain Venayre et Raul Magni-Berton, « Opinions / Représentations, Quelle différence ? », Séminaire doctoral du laboratoire Pacte, 31 janvier.
- 2016 3. Discussion de Clara Egger (introduction théorique de la thèse), « La théorie du choix rationnel appliquée à l'étude des organisations internationales : enjeux épistémologiques et méthodologiques », Séminaire doctoral du laboratoire Pacte, 27 janvier.
- 2015 4. Discussion de Renaud Payre, « Pratique(s) socio-historique(s) : étudier les réseaux d'acteurs et la circulation des savoirs à partir d'archives », Séminaire doctoral du laboratoire Pacte, le 4 mars.

Formations suivies

- 2020 1. Formation en ligne *Data Science: Visualization*, HarvardX, 15 heures. Introduction aux principes et techniques de visualisation de données avec le package R ggplot2.
- 2015 2. 10th ECPR *Summer School in Methods and techniques*, à l'University of Ljubljana (19 - 26 juillet). Formation à l'analyse statistique de séquences.
- 2014 3. École Thématique « Méthodes Quantitatives des Sciences Sociales », à l'IEP de Lille (26 juin – 2 juillet). Formation consacrée à l'articulation entre analyse de régression et analyse factorielle.

III. ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT

Enseignements actuels

- Journalisme et problèmes publics
- Investigative reporting

Tableau synthétique des enseignements réalisés

<i>Enseignements dispensés</i>	<i>Type de cours</i>	<i>Nive au</i>	<i>Années</i>	<i>Volume horaire annuel</i>
<u>Introduction à la sociologie, Sciences Po Grenoble</u>	TD	1 ^{ère} A	4	48
<u>Méthodes des sciences sociales, Sciences Po Grenoble</u>	TD	3 ^{ème} A	2	24
<u>L'enquête par questionnaire, UGA</u>	TD	L2	2	32 puis 10
<u>Méthodes quantitatives avancées avec R, UGA</u>	TD	L3	1	28
Fondamentaux de la recherche quantitative en sciences sociales, Sciences Po Grenoble	TD	M1	1	9 (15 etd)
<u>Sociologie du journalisme, École de journalisme de Grenoble (EJDG)</u>	Cours magistral	M1	1	18 (27 etd)
Direction de mémoires (EJDG)	Suivi	M2	1	8 mémoires

Autres activités pédagogiques

- Participation au jury d'admission au concours d'admission en première année à l'École de journalisme de Grenoble (épreuves écrites et orales) en 2022

- Participation au jury du « Grand Oral », épreuve d'obtention du bachelor de Sciences Po Grenoble, de 2016 à 2018
- Participation au jury d'admission à Sciences-Po Paris au Lycée de Sotteville-lès-Rouen (2016)

Description des enseignements

1. Cours généraux d'introduction à la sociologie

2015-2018
& 2020

Introduction à la sociologie à Sciences Po Grenoble (TD, 1A, 2x24h/an)

La conférence de méthode vise à initier les étudiant.es à la sociologie à partir de la lecture de textes fondateurs et contemporains de la discipline. Elle participe au développement des compétences d'analyse de textes scientifiques (identification de leur(s) problématique, thèse, méthode et résultats ainsi que réflexion critique) et aux compétences d'expression orale (argumentation, intelligibilité du propos, créativité, etc.). La première partie du cours s'appuie sur une innovation pédagogique visant à favoriser l'expression orale, le débat scientifique et le travail de problématisation : le « *debating* ». Il s'agit d'un débat contradictoire respectant des règles précises entre deux équipes de deux étudiant.es, autour d'une « motion » en lien avec le thème du cours (par exemple : « Les émotions sont des marchandises » pour la séance *Capitalisme et marchés* ; « Il faut encourager les études longues » pour la séance *École*). Une équipe doit convaincre le public d'accepter la motion, l'autre équipe doit convaincre de la rejeter. La seconde partie du cours est consacrée à l'analyse d'un ou deux textes classiques de sociologie.

Thèmes des séances : *Intégration et régulation sociale, Normes et déviance, Capitalisme et marchés, Hiérarchies sociales, Risques sociaux, Culture, École, Famille, Ville, État et organisations, Genre, Religion.*

2. Cours thématique

2020

Sociologie du journalisme, École de journalisme de Grenoble, (M1, 2020, 18h)

Ce cours propose aux apprenti-e-s journalistes des éléments de culture sur les questionnements et des observations variés issues des enquêtes que la sociologie a conduites à propos des médias et des journalistes : les développements de la théorie critique dans l'entre-deux-guerre, la sociologie empirique de la réception des messages médiatiques dans les années 1940, les nombreux paradigmes des « effets » des médias depuis les années 1960, la sociologie des *newsrooms* dans les années 1970, ou encore l'étude plus récente du cadrage médiatique de l'événement. Une part substantielle de ce cours est consacrée aux **métamorphoses de l'espace public engendrées par le développement du numérique**. L'analyse des mutations des rapports entre les médias et leurs publics est abordée en profondeur, autour des travaux sur l'émergence des « bulles de filtre », et des enquêtes sur le rôle des moteurs de recherche et des réseaux sociaux dans les

résultats des élections. Le cours se donne aussi pour objectif d'alimenter une réflexion sur la question de la variété des processus de « facturation » du monde social : les diverses façons de fabriquer des faits qu'une société ou un groupe social jugent acceptables à un moment donné de leur histoire.

3. Techniques d'enquête et méthodologie des sciences sociales

2021-2022

L'enquête par questionnaire, Université Grenoble Alpes (TD, L2, 2*16h puis 10h).

Le premier semestre est consacré à une introduction théorique complète du dispositif d'enquête directe par internet (contrôle des biais liés à la formulation des questions et des modalités de réponse, maîtrise des biais d'échantillonnage, etc.) et à la construction d'un tel dispositif. Le questionnaire a porté sur les inégalités de compétences numériques en 2020-2021 et porte sur les pratiques alimentaires des étudiants en lien avec leur socialisation primaire et secondaire. Le second semestre de ce cours est consacré à l'analyse des données d'enquête recueillie au semestre précédent, depuis la préparation des données jusqu'à l'analyse et à l'interprétation des résultats. Chaque groupe d'étudiant.es doit produire, à la fin du cours, un « 6-8 pages » sur cette enquête, sur le modèle des productions de l'Insee. Les séances portent sur la problématisation, le recodage des données, la construction de tableaux croisés lisibles, l'interprétation des tests d'hypothèses nulles, et l'argumentation quantitative.

2022

Méthodes quantitatives avancées avec R, Université Grenoble Alpes (TD, L3, 28h)

L'objectif de ce cours est d'apprendre aux étudiant.es l'analyse argumentée de données secondaires avec le logiciel R. En 10 séances de 2h et 8h de « datathon », ils et elles apprennent à manipuler les données (filtre, recodages simples...) avec le langage R et à produire des tableaux et graphiques prêts-à-publier, grâce à des extensions adaptées (questionr, gtsummary, ggplot avec esquisse). Si l'apprentissage technique occupe une place importante, il est indexé à la construction d'une problématique de recherche par groupe de deux ou trois, à partir de lectures bibliographiques relatives au thème de l'enquête, et jusqu'à la rédaction d'un compte-rendu type 6-8 pages de l'Insee.

2016-2018

Science Sociale Appliquée, Sciences Po Grenoble (TD, 1A, 2*12h/an)

Ce cours vise à familiariser les étudiant.es avec les méthodes de l'enquête en sciences sociales, qu'elles soient qualitatives ou quantitatives. Le choix opéré dans ce cours est d'aborder quelques-uns des principaux outils de l'enquête en sciences sociales. Ce cours s'appuie ainsi à la fois sur la lecture de textes (articles scientifiques ou extraits d'ouvrages) qui discutent des apports et des limites des différentes approches, et sur l'expérimentation de ces différentes approches. Enfin, ce cours a aussi une visée plus réflexive et entend interroger la posture du chercheur, la démarche d'enquête, l'engagement du sociologue dans son travail de terrain,

souligner les atouts mais aussi les limites des différentes techniques. **J'ai dispensé les séances consacrées aux méthodes dites quantitatives** que j'ai organisées en trois temps. Le premier temps est consacré à la discussion d'un article scientifique abordant un aspect de l'enquête quantitative en sciences sociales (la problématisation, l'usage réflexif de catégories statistiques et d'échelles de mesure continue, le test d'hypothèses...). Le deuxième temps à la présentation théorique de diverses techniques (statistiques descriptives, représentations graphiques, tests d'hypothèses, estimations de paramètres...). Enfin, le troisième temps est consacré à l'analyse de données secondaires d'une enquête nationale (INSEE) sur un thème défini en amont. : construction d'un questionnaire de recherche, revue de littérature, construction d'une méthode d'enquête adaptée à la problématique, et application des techniques abordées.

4. Autres intervention pédagogiques

2021 **Introduction à R avec les données de la vague 1 de l'enquête VICO.**
Formation d'initiation au logiciel R, animée avec Pierre Mercklé, dans le cadre de la semaine Data-SHS, organisée par le réseau des plateformes universitaire de données, coordonnées par l'IR PROGEDO. Cette formation de deux heures étaient destinées à des enseignant.es-chercheur.es et ingénieur.es de recherche de diverses disciplines et visait, en 2 heures, à introduire les bases du langage de programmation, et de proposer une introduction aux extensions permettant de produire des tableaux et graphiques simples (htmltable, gtsummary, ggplot).

2015-2018 **« Grand oral », Sciences Po Grenoble, (3A, 6h)**

Le Grand oral de Sciences parachève la formation pluridisciplinaire du premier cycle de Sciences Po Grenoble. Les étudiant.es sont invité-e-s à mobiliser les connaissances acquises au cours de leurs trois années de formation, notamment sociologiques, à partir d'une présentation argumentée d'une question d'actualité, ou de l'examen critique d'un court texte, puis d'une discussion avec les deux enseignant-e-s du jury.

Intervenant comme formateur auprès de chercheur·ses

2024 Intervenant à l'Action nationale de formation CNRS METAAL-SHS (Méthodes Et Traitements Appliqués à l'Analyse longitudinale en SHS), organisée par le réseau MATE-SHS, 14-18 octobre 2024. <https://metaal-shs-2024.sciencesconf.org/?lang=fr>

2021 Intervenant dans le cadre de la semaine Data-SHS : « Introduction à R avec les données de la vague 1 (enquête VICO). » (avec Pierre Mercklé), *Semaine Data-SHS : Traiter et analyser des données en Sciences Humaines et Sociales*, Plateforme universitaire de données Grenoble Alpes, Dec 2021, Saint-Martin-d'Hères, France. <https://hal.science/hal-04132787>

Statuts d'enseignant dans le supérieur

- 2021-2023 **Enseignant vacataire** à l'Université Grenoble Alpes et Sciences Po Grenoble.
2019-2020 **Enseignant vacataire** à l'École de journalisme de Grenoble et Sciences Po Grenoble
2016-2018 **ATER à mi-temps** à Sciences Po Grenoble
2015-2016 **Moniteur** à Sciences Po Grenoble
2013-2016 **Doctorant contractuel** ARC de la région Rhône-Alpes, Sciences Po Grenoble, Pacte

IV. AUTRES ACTIVITES ACADÉMIQUES ET INSTITUTIONNELLES

Organisation de la recherche

- 2024 • **Organisateur** du « **datasprint Medialex** » réunissant 30 membres du projet Medialex à Sciences-Po
- 2022 • **Membre du comité d'organisation et du comité scientifique** des 27èmes Journées du Longitudinal « Trajectoires et carrières contemporaines : nouvelles perspectives méthodologiques », organisées par le laboratoire PACTE, en tant que centre associé du Céreq, programmées les 23-24 juin 2022 à l'IEP de Grenoble. <https://jdl2022.sciencesconf.org>.
- 2019-2023 • **Coresponsable** du séminaire « **Vendredis quanti** », Pacte, UGA.
- 2015-2019 • **Membre élu** représentant des doctorants au conseil d'unité de l'unité mixte de recherche Pacte (mandat 2015-2020).
- 2015-2016 • **Coordinateur** du séminaire doctoral de méthodes et d'épistémologie « **Chocolat** » (Critères, Hypothèses, Outils pour Comparer Les Acteurs et les Terrains » du laboratoire Pacte à Grenoble.

Publications dans des journaux et revues de diffusion grand public (sélection)

- 2024 • Présentation dans un webinar organisé par le cabinet de recrutement Birdeo, spécialisé dans le secteur de la RSE, à propos de l'enquête ProVirCap : « Étude des professionnel·les du développement durable », en direct le 19 décembre 2023, mis en ligne le 15 janvier 2024. <https://birdeo.com/replay-etude-professionnels-developpement-durable/>

- 2023 • Intervention dans l'émission *Entendez-vous l'éco ?* sur France Culture: « Quand les médias parlent d'éco », série « La fabrique du discours économique », diffusée en direct le 21 juin 2023. <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/entendez-vous-l-eco/quand-les-medias-parlent-d-eco-3982537>
- 2018 • « [La Villeneuve gentrifiée ?](#) », *Le Crieur de la Villeneuve*. Réalisation de la [carte de la mixité sociale de Grenoble](#).
- 2017 • « Média et Journalistes dans la fabrication et la diffusion des informations », *Revue Projet*, pp. 22-23, juin.
- 2013 • « Pauvreté et inégalités », Elaboration du numéro (choix des articles, rédaction des éclairages et de l'éditorial), *Problèmes économiques* n°3070, la Documentation Française
- « Recrutement : sexisme à l'embauche », *Alternatives économiques*, n°329
 - « La gangrène de l'emploi précaire », *Alternatives économiques*, n°330
 - « La nouvelle vie des magasins traditionnels », *Alternatives économiques*, n°331